



COMMUNIQUE DE PRESSE

Festival international LES NUITS FLAMENCAS d'Aubagne

Direction artistique Juan Carmona

5, 6 et 7 juillet 2018

L'Andalousie au pays de Marcel Pagnol

Cette **4ème** édition des Nuits Flamencas d'Aubagne offrira une programmation d'exception orchestrée par le **maestro Juan Carmona**.

Porté par l'association AD2C, Nomades Kultur et avec le soutien de la ville d'Aubagne, le festival les Nuits flamencas propose une véritable découverte de l'art andalou.

Le vendredi 6 juillet, pour l'ouverture, le festival accueillera la danseuse **Eva Yerbabuena**, une occasion rare de voir cette figure majeure de la danse flamenco. Elle est aujourd'hui la véritable référence de la danse flamenco en Espagne et se produit avec sa compagnie à travers le monde. Dans son spectacle « **Carne y Hueso** », Eva nous livre une véritable sensibilité musicale à travers une danse traditionnelle flamenco accompagné d'un ballet de 4 danseurs et ses musiciens.

En première partie, le Jeune danseur madrilène **Rubén Puertas**, nouvelle étoile montante du flamenco, fera revivre avec son cuadro, la plus pure tradition des tablaos en collaboration avec le mytique « **Casa Patas** », lieu emblématique du flamenco de la capitale espagnole.

Le 7 juillet, le festival créera l'événement en accueillant son directeur artistique **Juan Carmona**, l'un des meilleurs guitaristes et compositeurs sur la scène internationale.

A cette occasion, l'artiste présentera l'une de ses plus belles œuvres « **Sinfonia Flamenca** » : Une œuvre où la guitare flamenco est reine. La rencontre entre deux univers : le classique et la pure tradition andalouse. Une œuvre magistrale déjà interprétée dans les théâtres du monde entier et prochainement au prestigieux Opéra de Sidney. Il sera accompagné de ses musiciens et de **l'Orchestre Régional Avignon-Provence**, dirigé par le chef d'orchestre Samuel Jean et en danseur invité, le magnifique **José Maya** : Une virtuosité époustouflante, un tempérament explosif, l'étoile de « Vertiges » de Tony Gatlif.

La soirée se prolongera avec la sublime bailaora de Jerez, **Mercedes Ruiz**, l'un des sommets du flamenco féminin. Mercedes Ruiz a su conserver cette danse explosive qui la caractérise depuis ses débuts, tout en s'adonnant ces dernières années à une introspection qui enrichit son interprétation d'une esthétique sensuelle.

Elle présentera sa nouvelle création « **Déjame que te baile** », une proposition très minimaliste pour laquelle elle s'est entourée d'une équipe exceptionnelle dans laquelle la danseuse nous rappelle à tous que l'essence du flamenco, c'est avant tout l'émotion.

Pendant les festivités, petits et grands pourront s'initier à la danse sévillane avec les associations locales **Aire Andaluz & Acento Flamenco** et profiter d'un grand bal sévillan animé par le groupe **Giraldillo**, spécialement venu de Séville, groupe fétiche des férias andalouses. La Sévillane cette danse dont on dit qu'elle guérit de tous les chagrins.

Le festival accueillera l'exposition didactique sur l'histoire du flamenco « **Paseo por el Flamenco** » du 2 au 7 juillet, en collaboration avec le Centro Andaluz de Documentacion del flamenco (Jerez) et la Junta de Andalucía (Séville) et les soirs de concert l'exposition de photos numériques « **Flamenca** » de **Juan Conca** (photographe officiel) ainsi qu'une rétrospective en image de l'édition 2017.

Le cinéma le Pagnol fera aussi « son festival » avec la diffusion de deux documentaires consacrés à deux grands guitaristes : **Paco de Lucia** (« *la Busqueda* » / Curro Sanchez) les 6 et 7 juillet à 18h et **Juan Carmona** (« *le flamenco à fleur de peau* » 52 mn / Jean Marie David) suivie d'une rencontre musicale exclusive et intimiste avec le directeur artistique le 5 juillet.

La pédagogie flamenco ne sera pas en reste avec au programme cette année des master class de haute voltige qui cette année accueilleront **2 grands maitres de la danse flamenco** : la bailaora **Mercedes Ruiz** et le danseur d'exception **José Maya**.

Et bien sur pour que l'événement soit festif, un **village andalou** avec des exposants (luthiers, créateurs de mode flamenco, écoles de danse, associations espagnoles etc.) et des **bodegas** (restauration typiquement andalouse) de 19h à 00h00 !

A noter : à l'exception des master class et du cinéma, Les Nuits flamencas d'Aubagne est le seul festival international de flamenco **gratuit** en France !!

Lieux du festival : Centre Ville d'Aubagne (13)

- **Esplanade de Gaulle** (concerts, initiation et bal sévillan, village andalou, expos photos numérique)
- **Espace des Libertés** (Master class / expo didactique « Paseo por el flamenco »)
- **Cinéma le Pagnol** (cours Foch)

Retrouvez le programme complet sur le site : www.lesnuitsflamencas.fr

Contact presse :

Arielle Berthoud | Attachée de presse

Tél. : 00 33 (0)6 09 70 72 18

arielle.berthoud@noos.fr